

АННОТАЦИЯ

диссертации на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D020600 – Религиоведение»

Жүзей Мырзахмет Аманқұлұлы

«Сакральные ценности – как феномен духовных и материальных реликвий Казахстана»

Общая характеристика диссертационной работы. В данной диссертации идея сакральности анализируется с теоретической и теологической точки зрения. В рамках возрождения общественного сознания в Казахстане с точки зрения религии исследуется значение святости как феномена духовных и материальных реликвий народа.

Актуальность темы диссертационного исследования. На данный момент нас интересуют религиозные и сакральные памятники. Понимая, что научное обоснование концептуального понимания сакральных или священных ценностей необходимо для модернизации национального кода и исторического сознания казахской страны, мы поставили перед собой цель изучения сакральных реликвий духовной и материальной культуры Казахстана как религиозное явление. Поскольку в качестве объекта берутся сакральные ценности, важнее создать понятийно-методологический аппарат исследования данной проблемы и определить ее мировоззренческие основания. Поскольку понятия «священное», «святое», составляющие основного содержания диссертации, являются исламским фоном для религиозного мировоззрения нашего народа, теологический анализ сакральных ценностей востребован в силу его актуальности, необходимости и важности.

Степень изученности темы диссертации. Точнее известно, что это понятие было введено французским ученым Эмилем Дюркгеймом как трансцендентальное явление со своей системой. Позднее эту идею развил Рудольф Отто, который описал сакральное как иррациональную нуминозность. Р. Отто разработал теологическую концепцию сакральности, которая была развита английским антропологом Робертом Рейнальфом Мареттом и скандинавским теологом Натаном Зедербломом как интенциональная форма религиозного сознания. Первым является Мирча Элиаде, глубоко изучивший сакральность в западной религии и введший бинарные оппозиции «сакральный» (sacred) и «профанный» (profane) в ряде своих работ, связанных с этой темой.

Также этим вопросом занимались представители французской школы «Анналов», изучающей культурно-исторические процессы. К видным представителям этих двух направлений относятся Е. Бенвенисте и К. Леви-Брюль.

Новая волна интереса к проблеме святости ускорилась со второй половины XX века. Эти западноевропейские исследователи Дж. Батай, Г. Беккер, Т. Буркхардт, Р. Жирар, Р. Кайуа, М. Маффесоли, П. Трассон, К. Хюбнер, Джеймс,

К. Юнг, Э. Фромм, В. Франкл опирается на работы критических мыслителей. Русские ученые - В. Винокуров, А. Гофман, А. Забяко, В. Нечипоренко, Д. Пивоваров, И. Полонская, С. Самыгин, А. Сморгчов, С. Токарев, А. Федоровских и др. Эти вопросы нашли отражение в его произведениях.

Мнения мусульманских мыслителей приводятся при анализе духовных ценностей и этико-шариатских вопросов в трудах отечественных ученых, как Ш. Уалиханов, А. Диваев, А. Маргулан, С. Абашин, В. Басилов, О. Горшунова, В. Огудин, А. Сейдимбек, А. Касымжанов, М. Орынбеков, Х. Абжанов, С. Кондыбай, Б. Абдигалиев, А. Муминов, Р. Мустафина, Н. Нуртазин и др.

Интерес зарубежных исследователей начался с И. Гольдзиер и Дж. Кастани и связаны с именами Д. ДеВисс, М. Олкотт, С. Поляков, Б. Приватский, А. фон Кюгельген, М. Кампер, А. Франк.

Следует упомянуть научную монографию выдающегося культуролога Турсына Габитова «Культурный туризм в Казахстане: национальный код. Артефакты».

Т. Каратаева написала в рамках фундаментального научного проекта «Сборник, систематизации и публикации традиционного наследия казахского народа», диссертация Камаловой Фериде на тему «Религиоведческий анализ сакральных мест в Казахстане», выполненная и защищенная на кафедре «Религиоведения и культурологии» КазНУ им. аль-Фараби.

На собственные средства и при поддержке меценатов мы открыли музей под названием «Рухорда» и занимаемся собиранием святых и священных исламских реликвий в практическом смысле. Мы считаем, что данное исследование внесло свой вклад в исследование, раскрыв суть выбранной темы.

Объект исследования. Священные ценности как феномен духовных и материальных реликвий.

Предмет диссертационного исследования. Религиозный анализ духовных и материальных сакральных ценностей в Казахстане.

Цель диссертации - теоретически и теологически проанализировать сакральные и религиозные ценности, провести комплексное исследование сакральных реликвий и религиозных памятников в контексте духовного возрождения Казахстана.

Основные задачи работы, вытекающие из цели исследования:

- анализ феномена веры и духовных ценностей с религиозно-психологической и теологической точек зрения в рамках аксиологической классификации ценностей;
- изучение значения сакральности и освящения в концептуальном феноменологическом и теософском аспектах;
- анализ сакральности духовных ценностей в исламском дискурсе на уровнях вера-ислам-ихсан;
- выяснение сакральных ценностей в духовном мире казахского народа с исторической и религиозной точки зрения;
- обосновать преемственность духовной связи и сакральности в традиционной религии и религиозной традиции;

- определение современного значения и содержания сакрального пространства исламских реликвий и паломничества;
- обследование сакральных и историко-культурных памятников и паломнической культуры страны на основе проекта «Қазақстанның қасиетті рухани құндылықтары» или «Қазақстанның киелі жерлерінің географиясы»;
- концептуализация продвижения сакральных ценностей как основы национальной и религиозной идентичности в рамках духовного возрождения Казахстана.

Теоретико-методологические основы исследовательской работы. Теоретическую основу исследования составляют традиционные методологические основания, используемые в религиоведении и религиозной философии, культурной антропологии. Использовались также единство историчности и логики, компаративистский анализ, герменевтический, аксиологический и концептуальный методы анализа, направленные на раскрытие смысла выбранной темы. Кроме того, при диссертационном исследовании использовались теологические и исламские методы, в том числе методы тафсира и хадиснама, вероучения и нравственных учений.

Научная новизна диссертации:

- В рамках аксиологической классификации ценностей при рассмотрении феномена веры и духовных ценностей с религиозно-психологической и теологической точки зрения выделяются сакрально-экзистенциальные, познавательные, побудительно-энергетические, нравственно-этические, объединяющие и определены психотерапевтические значения религиозной веры.
- Проанализирован сакральный характер духовных ценностей в исламском дискурсе на уровнях вера-ислам-ихсан и доказано, что он составляет ядро отношений между Творцом и человеком, и возникает из отношений между сакральное и сакрализация;
- Священные ценности в духовном мире казахского народа определялись с историко-религиозной точки зрения путем классификации их как религия, дух, слово, кровь, удача, настроение, земля;
- Преемственность духовной связи и сакральности в традиционной религии и религиозной традиции основывалась на гармонии между ханафитско-матуридским суннитским исламом, сумевшим принять доисламское мировоззрение и традицию, между обычаями и суфизмом;
- В ходе описания сакрального пространства и исторического наследия исламских реликвий были определены современный смысл и содержание паломничества в казахской идентичности;
- На основе программ «Туған жер» и «Туған ел» и запущенного в Казахстане проекта «Қазақстанның қасиетті рухани құндылықтары» или «Қазақстанның киелі жерлерінің географиясы» открыт музей «Рухорда» для прославления сакральных и историко-культурных памятников, а также проанализирован смысл религиозно-философского содержания реликвий. Являясь научной новизной данной работы, она свидетельствует о применении теоретических выводов диссертации на практике;

- В ходе дифференциации соотношения национальной, гражданской и религиозной идентичностей были проанализированы особенности формирования национальной и религиозной идентичности в Казахстане, особенно мусульманской, и влияние на нее пропаганды сакральных ценностей сформулирован в контекст духовного возрождения.

В процессе исследования были получены следующие инновационные научные результаты:

- Категория сакральности и практика сакрализации сопоставляются с понятиями власти, святости, священности, достоинства, почитания, а ее мистический, трансцендентальный, феноменологический и культурно-социальный аспекты анализируются с теософской точки зрения.

Теоретическая и практическая значимость диссертационной работы. Основные идеи и выводы исследования могут быть практически использованы религиозными организациями и другими субъектами гражданского общества. Его можно применить к работе информационно-разъяснительных групп против деструктивных течений, прикрывающихся именем религии, отрицающих традиционную религию и религиозную традицию. Также результаты исследования могут быть использованы в специальных курсах, связанных с религиоведением и историей религии.

Основные научные выводы, представленные к защите.

1. Духовно-нравственные ценности, основанные на вере как религиозном убеждении и ее условиях, относятся к общечеловеческим высоким ценностям и следуют подавляющему большинству традиционных мировых религий. Потому что они пропагандируют ценности честности, благочестия, мира, любви и ненасилия и ведут человека к счастью обоих миров.

2. Рассмотрение понятия святости и священности как феномена человеческой культуры в тесной связи с историей ее становления позволяет более детально понять природу феномена сакральности. Святость включала в себя не только религиозную жизнь, но и культурную и духовную жизнь. Поэтому в этом отношении понятие духовности также является понятием, близким понятию сакральности. Поэтому идею сакральности, как и духовности, можно рассматривать как универсальный и внеисторический всеобщий стержень.

3. Ислам также является религией не отдельного народа или общества, а всего человечества, и он признает все священные книги и всех пророков до него, и таким образом проповедует единство всех ханифских религий и Единство Творца. Священно-духовные ценности и реликвии в религии не должны разделять людей, а должны ориентировать людей на создание общества с высоким уровнем нравственности и духовности.

4. Архетипы и сакральные ценности, прочно укоренившиеся в тюркской и казахской духовности с древних времен, можно условно разделить на несколько групп. Эти архетипические ценности сохранились в коллективном сознании нации, в поведении и менталитете народа, они не могли быть разрушены и смыты под натиском инокультурной экспансии и «мягких сил», но могли проявить свой собственный потенциал, если бы они сохранили свою изначальную природу и нашли выход из современного духовного тупика.

5. Необходимость создания уюта духовности, стремление к гармонизации внутренней веры и воли человека с внешней социальной традицией обуславливает необходимость нахождения правильного баланса новаторства и традиционализма в религии и жизни. Доводя до сакрального уровня актуальность и потенциал простых и сложных ценностей в религии и традиции, таких как сердце и вера (иман), дух и разум, мудрость и красота, художественный характер и благодать (кут), можно привести духовную природу человека в комфортное состояние.

6. Святость в исламе – это тесная гармония души и тела, материальности и духовности. Его материальный аспект – из Мекки, Куддиса и Медины, святых мест, где служили святые лица для мусульман вообще и происходили символические события, священное пространство местных Тараза, Туркестана, Отырара и Мангыстау, драгоценные вещи, которыми пользовались пророки и сподвижники и исламские месторождения, исламские святые и ученые включают в себя мавзолеи, священные реликвии архитектуры. Его святость очевидна из совершения религиозных ритуалов, в том числе и паломничества.

7. В утвердившемся Казахстане народном исламе почитание святых имело место с самого начала. Это явление включает в себя ряд элементов и специфических проявлений, среди которых, прежде всего, почитание лиц, признанных святыми, посещение исторических святынь и их гробниц, связанных с духовной деятельностью этих святых, а также вера в мистическую тайну природных объектов - растущего дерева, источников воды (родников, рек, озер), камней и т. д. включает в себя такие религиозные церемонии.

8. Только культурно-генетический код и сакральные религиозные ценности родной земли делают нацию нацией. Тем самым устанавливается духовная связь нации с национальными сакральными ценностями, а духовно-географический пояс сакральности образует целое поле национального самосознания.

Апробация и одобрение исследовательской работы. Диссертационная работа выполнялась на кафедре религиоведения Института философии, политологии и религиоведения Комитета науки Министерства образования и культуры РК и на кафедре «Религиоведения и культурологии» КазНУ имени аль-Фараби. Содержание и выводы исследования были опубликованы в зарубежных и научных изданиях, утвержденных Министерством науки и образования РК. Общее количество научных статей – 13. В том числе опубликованных в изданиях, рекомендованных КОКСОН МОН РК – 3. Статей, опубликованных в зарубежных журналах, зарегистрированных в базе данных международных научных журналов с ненулевым импакт-фактором - 1, в материалах международных и зарубежных научных конференций основных тезисов представляемой диссертации – 9.

Структура диссертационной работы: Структура диссертации состоит из введения, трех основных глав, восьми подпунктов, заключения и списка использованной литературы. Общий объем работы составляет 157 страниц.